



EDIZIONE 2024

SEGNI, RITMI E TRAIETTORIE
DAL MEDITERRANEO

RAVELLO

10-29 SETTEMBRE 2024

  [culturesonore](#)

Il Progetto esplora le espressioni sonore e artistiche delle culture che sono entrate in contatto con Ravello allo scopo di favorire interazioni creative con la cultura locale, sviluppare una comunità di ascolto e forme di cittadinanza consapevole.

Le attività formative sono curate dal Dipartimento di Lingue Letterature e Culture Straniere dell'Università Roma Tre in collaborazione con gli operatori culturali del territorio e le scuole di Ravello e della Costiera Amalfitana.



[www.culturesonore.it](http://www.culturesonore.it/edizione-2024)
/edizione-2024

PROMOSSO DA



IN COLLABORAZIONE CON

10/09

12:00

MOSTRA FOTOGRAFICA - INAUGURAZIONE

Sale di Villa Rufolo

Lisbona, la notte è finita!

La rivoluzione dei garofani nelle fotografie di Paola Agosti

alla presenza dell'Ambasciatore del Portogallo in Italia, S. E. Bernardo Futscher Pereira

A cura di:

Giorgio de Marchis (Università Roma Tre) e Pasquale Ruocco (Comune di Ravello)

23/09

11:30-12:30

PRESENTAZIONE DEL PROGRAMMA 2024

Sala Consiliare del Comune di Ravello

A cura del Comitato scientifico-organizzativo:

Paolo Vuilleumier (Sindaco), Maddalena Pennacchia (Responsabile di progetto), Luigi Mansi (Coordinatore di progetto), Lorenzo Apicella, Giorgio de Marchis, Pasquale Mirra

23-27/09

14:30-18:30

ATTIVITÀ SCUOLE SUPERIORI (PCTO)

Sala Frau

Una Tempesta sul Mediterraneo: Eduardo traduce Shakespeare

Docenti responsabili:

Berenice Carbone (I.I.S.S. Marini-Gioia, Amalfi), Maddalena Pennacchia (Università Roma Tre), Ilaria Diotallevi (Università Roma Tre)

25-28/09

RESIDENZA PER ARTISTI

Piazza Padre Pio, Sambuco

Partecipano all'edizione 2024, curata da Pasquale Mirra:

Gaetano Alfonsi, Fabio Arcifa, Filippo Cassanelli, Pasquale Mirra, Cristina Renzetti, Matteo Diego Scarcella e Tatiana Valle

25/09

19:00

INCONTRI DI CULTURA AUDIO-VISIVA

Sala Conferenze di Villa Rufolo

Proiezione del docufilm sulla residenza artistica di Culture Sonore 2023

Il Brasile sul Mediterraneo di Pierfrancesco Cantarella

25/09

19:30

DIALOGHI

Sala Conferenze di Villa Rufolo

Le residenze artistiche in Costiera Amalfitana

conversazione con **Roberto Pontecorvo** e **Immacolata Tralli** (Marea Art Project APS)

A cura di:

Luigi Mansi e Maddalena Pennacchia

25-28/09

dalle 21:00

INTERFERENZE INCONSAPEVOLI

Piazza Padre Pio, Sambuco

Non solo musica...

26/09

18:30

DIALOGHI

Giardini del Monsignore

Ascolto e scrittura biografica

conversazione con **Claudio Pallottini** autore della biografia:

Gigi Proietti. Insegnamenti e chiacchiere sul teatro, sull'attore e su altre amenità (2023)

A cura di:

Emiliano Amato, Luigi Mansi e Maddalena Pennacchia

26/09

17:00

MUSICA E PERFORMANCE DIFFUSE

Giardini del Monsignore

Una Tempesta sul Mediterraneo: frammenti di messa in scena

18:00

Prova aperta dei musicisti che partecipano alla Residenza Artistica 2024

Gaetano Alfonsi, Fabio Arcifa, Filippo Cassanelli, Pasquale Mirra, Cristina Renzetti, Matteo Diego Scarcella e Tatiana Valle

28/09

12:00

DIALOGHI

Sala Conferenze Villa Rufolo

"Lisbona la notte è finita!" Conversazione con Paola Agosti

A cura di:

Giorgio de Marchis (Università Roma Tre) e Pasquale Ruocco (Comune di Ravello)

28/09

20:30

CONCERTO DEGLI ARTISTI IN RESIDENZA

Auditorium Oscar Niemeyer

Cristina Renzetti: voce, chitarra, percussioni - Tati Valle: voce, chitarra, percussioni - Matteo Diego Scarcella: sax, flauto

Fabio Arcifa: chitarra, percussioni, elettronica - Pasquale Mirra: vibrafono, percussioni - Filippo Cassanelli: basso - Gaetano Alfonsi: batteria, percussioni

E la partecipazione speciale delle bambine e dei bambini di ARE ERE IRE e del laboratorio musicale curato da Lorenzo Apicella

29/09

12:00

MUSICA E PERFORMANCE DIFFUSE

Piazza Duomo

La Tarantella di Ravello con le bambine e i bambini di ARE ERE IRE